

# Person für Kostümbild gesucht

Für eine Tanz / Theater Produktion mit Premiere im Frühjahr 2025 in Basel suchen wir eine queere, weibliche oder non binäre Kostümdesigner\*in.

Die Tanz / Theater Produktion thematisiert die Objektifizierung von lesbischer Sexualität und die Sexualisierung von weiblich gelesenen Körpern. Fünf Tänzer\*innen mit unterschiedlichen tänzerischen Hintergrund und unterschiedlichen Körpern verhandeln aus der Autor\*innen-Perspektive patriarchale Sichtweisen, stellen heteronormative Narrative in Frage und entwickeln einen 'lesbian gaze'. Sie ermächtigen sich ihrer Sexualität und hinterfragen dabei ihre eigenen internalisierten Selbstobjektifizierungsmechanismen.

Wir sind ein queeres Team von *weissen* und Schwarzen, behinderten und nicht-behinderten, neurotypisch und neurodiversen, weiblichen und non-binären Personen. Wir sind ein Team, dass sich der unterschiedlichen intersektionalen Lebensrealitäten bewusst ist und wir versuchen, auf verschiedene Bedürfnisse einzugehen. In den Produktionsprozess sind verschiedene Mechanismen eingebaut, um den unterschiedlichen Bedürfnissen entgegenzukommen und internen Diskriminierungen entgegenzuwirken. Wir geben unser Bestes, einen Safer Space herzustellen.

Wir würden uns über die Bewerbung von mehrfach marginalisierten Personen freuen und tun unser Bestes, um den Bedürfnissen für die Zugänglichkeit nachzukommen.

Mögliche Arbeitssprachen sind die Lautsprachen: deutsch, englisch, französisch

Dein Profil:

- du identifizierst dich als weiblich oder non-binär
- du bist queer und hast einen persönlichen Bezug zu lesbischer Sexualität
- du hast Erfahrung in der Konzeption und Realisierung von Kostümen, eine eigene künstlerische Handschrift ist willkommen
- es ist KEINE abgeschlossene Ausbildung notwendig

Deine Aufgaben:

- Konzeption der Kostüme in Zusammenarbeit mit der Choreografin und Dramaturgin
- Entwurf und Herstellung bzw Anschaffung aller notwendigen Kostüme für diese Produktion (falls gewünscht kann eine Assistenz für die Herstellung organisiert werden)
- Nach Absprache anwesend bei gewissen Proben und für gewünschte Änderungen zur Verfügung stehen
- Bis zur Premiere alles Nötige rund ums Kostüm besorgen

Was wir bieten:

- nach Absprache projektbasierte Anstellung oder Werkvertrag als selbstständig eingetragene Person
- Lohn entsprechend Aufwand nach T Punkt (<https://www.tpunkt.ch/richtgagen-richtloehne>)
- Übernahme der Reisekosten

Die Produktion wird getragen von FLUX crew [www.fluxcrew.com](http://www.fluxcrew.com) und Merge Dance Collective [www.mergedancecollective.com](http://www.mergedancecollective.com)

Die Produktionsleitung und Choreografin ist Arlette Dellers

[https://www.instagram.com/arlette\\_dellers/](https://www.instagram.com/arlette_dellers/)

## **Bewerbung**

Um dich zu bewerben, schicke bitte deinen Lebenslauf und dein Portfolio resp. Beispiele früherer Arbeiten und Informationen zu deinen Zugänglichkeitsbedürfnissen als PDF, Video oder Voicenachricht per Mail oder Whatsapp an [arlette@fluxcrew.com](mailto:arlette@fluxcrew.com) oder [0041 78 223 85 50](tel:0041782238550)

**Bewerbungsschluss ist der 15.08.2023**