



Verein
FLUX crew
Jahresbericht 2023





INHALTSVERZEICHNIS

Jahresrückblick	3
Verein	5
Zahlen und Fakten	6
Impressionen	7
Dank	13
Kontakt	14

JAHRESRÜCKBLICK

Projekte

Das Jahr begann mit der Premiere und den Aufführungen von «B-Girl Battles» von und mit Celia Bermúdez, Ida Winter und Pia Ringel in Basel im Bau3. Weiter ging das Stück auf Tour nach Bern in den Gaskessel, nach Luzern ins Neubad und nach Winterthur in Theater am Gleis. Mehrere Abende waren ausverkauft. Nach einer vier monatigen Pause wurde das Stück mit Elodie Chhor als Second Cast für Ida Winter noch weitere fünf Mal in Zürich im Fabriktheater, in St. Gallen beim Kleinkunst Festival und in Aargau beim Fanfaluca Festival gezeigt.

Im Frühling arbeitete Arlette Dellers zusammen mit Chris Crippling, Anouchka Gwen und Marie-Paule Ricchi am work-in-progress Stück «Nude» während ihrer Residenz im Tanzhaus Zürich. Die Recherche ist eine Weiterentwicklung des Konzeptes von «Jess Wonder – s Konzärt», welches Arlette Dellers vor zwei Jahren bei Mixed Pickles erarbeiten und zeigen konnte.



Kooperationen

Ab Februar wurden die Proben für das interdisziplinäre Circusstück «Paradis ?» wieder aufgenommen. Es war eine Kollaboration zwischen FLUX crew, MEA und Kunos Circustheater in Koproduktion mit dem Nuithonie, Fribourg. Es begann mit einem einwöchigen Zeltaufbau. Die Premiere hatte das Stück im Mai im eigenen Zelt beim Nuithonie. Ende Juni bis anfangs August ging das Stück als Freilicht-Spektakel auf Tour. Weiter konnte das Stück nochmals beim Zirkusfestival im Zirkusquartier Zürich und im eigenen Zelt beim Bicubic gezeigt werden. Aufgrund von Streitigkeiten wurde die Zusammenarbeit von FLUX crew und der Produktion aufgelöst.

Sheila Runa wirkte als Choreografin und Tänzerin im Videotanzstück «Dear Darkness».



VEREIN

Organisation

Der Verein wird von der zweiköpfigen Geschäftsleitung Arlette Dellers und Pia Ringel geleitet. Arlette Dellers übernimmt die Aufgaben der Projektleitung in grösseren Projekten der Compagnie, die PR, Kommunikation und Diffusion der Compagnie. Pia Ringel ist zuständig für die Administration des Vereins. Im Vorstand waren im 2023 Kilian Dellers als Präsident, Ruedi Stuker als Vize-Präsident und Kassier und Louis Lüthard als Rechnungsrevisor.

Mitglieder

Im 2023 zählte der Verein 19 Aktivmitglieder, von denen 11 in diesjährigen Projekten aktiv Teil waren.

Finanzen

Ein kleiner Teil der Vereinskosten werden durch die Mitgliederbeiträge getragen. Ein weiterer kleiner Teil wird von den Gönner*innenbeiträgen getragen, von denen wir dieses Jahr 3 hatten. Dies sind 4 weniger als im vorhergehenden Jahr, da weniger Anfragen versandt wurden und weniger Gönner*innen einen Beitrag eingezahlt haben.

Die Projekte sind jeweils kostendeckend und werden grösstenteils durch öffentliche Hand und Stiftungen finanziert. Von den Projekten wurden jeweils 4% zurückbehalten, um die Kosten für die Versicherungen des Vereins und der Angestellten zu decken.

ZAHLEN UND FAKTEN

Verein

19 Aktivmitglieder

3 Gönner*innen

Projekte

2 Projekte

- B-Girl Battles
- Nude

Kooperationen

2 Kooperationen

- Paradis ?
- Dear Darkness

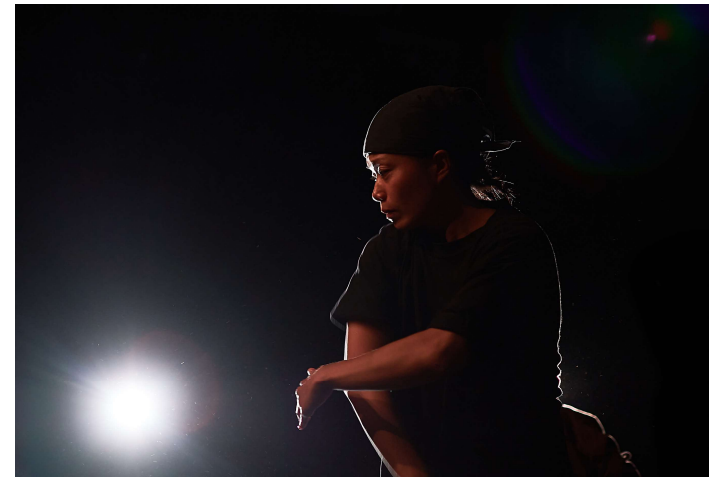
Aufführungen

59 Aufführungen in 12 verschiedenen Städten

- Bau3, Basel: 3
- Gaskessel Bern: 1
- Neubad Luzern: 1
- Theater am Gleis, Winterthur: 1
- Residenz, Tanzhaus Zürich: 1
- Fabriktheater, Zürich: 5
- Kleinkunst Festival, St. Gallen: 1
- Fanfaluca, Aargau: 1
- Nuithonie, Fribourg: 13
- Freiluftspektakel, Neuchâtel, Solothurn, Basel, Rheinfelden, Bern: 27
- Zirkusfestival, Zirkusquartier Zürich: 2
- Bicubic Romont: 3



IMPRESSIONEN – B-GIRL BATTLES



IMPRESSIONEN – NUDE



IMPRESSIONEN – PARADIS ?



IMPRESSIONEN – DEAR DARKNESS



DANK

Unser Dank geht an den Fachausschuss Tanz und Theater BS / BL, Migros-Kulturprozent Sparx, Stanley Thomas Johnson Stiftung, Jacqueline Spengler Stiftung, Stiftung Anne-Marie Schindler, Ernst Göhner Stiftung, LANDIS & GYR STIFTUNG, Schweizerische Interpretenstiftung SIS, die Burgergemeinde Bern, die Gesellschaft zu Ober-Gerwern, FUKA-Fonds, Gemeinnützige Gesellschaft der Stadt Luzern, Kanton Freiburg, die Lotterie Romandie, Jubiläumsstiftung der Mobiliar, Elisabeth Weber Stiftung, Kulturkommission Schwyz, Gemeinde Schwyz und Schwyzer Kantonalbank, welche unsere Projekte finanziell unterstützt haben. Ebenfalls möchten wir dem Tanzhaus Zürich, Equilibre-Nuithonie, Gaskessel Bern, Fabriktheater Zürich, Dynamo Zürich, S.E. Studio Basel, Tanzart Bern, I de Fabrik, Phosphor Kultur und BeTa – Berner Tanzschaffende, welche die Realisation unserer Projekte strukturell und / oder finanziell unterstützt haben.

Wir danken unseren Gönner*innen für ihre Unterstützung. Wir danken all den Aktivmitgliedern, welche mit ihrer Persönlichkeit und ihren Ideen so viel in den Verein bringen. Wir danken all denen, die mit ihrem Interesse den Verein tatkräftig unterstützen.

KONTAKT

FLUX crew
Klybeckstr. 251
CH - 4057 Basel

www.fluxcrew.com

Email: info@fluxcrew.com

Whatsapp: 0041 78 223 85 50

Künstlerische Leitung:

Arlette Dellers (arlette@fluxcrew.com)

Pia Ringel (pia@fluxcrew.com)

